

Звьяшено 1)

315.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
РУССКИЙ ЯЗЫК. 2024–2025 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7–8 КЛАССЫ

Прочитайте текст и выполните задания 1–4.

И яко Борисъ услыша шпѣтъ зълъ окръсть шатѣра и трѣпѣтънъ бѣвъ и начать слъзы испущати отъ очию своею и глаголаше: «Слава ти, Господи, о вѣсемь...»

1. В тексте встречается слово, которое в современном русском языке содержит орфограмму «правописание о/ё после шипящих в корне слова». Запишите это слово в начальной форме в соответствии с современной орфографией. *шепот, шепот*

2. Какой вопрос можно задать к слову *зълъ* в тексте?

- 1) что?
- 2) как?
- 3) почему?
- 4) какой?

15

3. Какое(-ие) чередование(-я) есть в корне слова *испущати*?

- 1) (пу)ш/(пу)ст
- 2) ш/ск
- 3) з/с
- 4) щ/ж

25

4. Выберите утверждение, которое **противоречит** информации из текста.

- 1) Борис понял, что рядом находятся заговорщики.
- 2) Заговорщики тихо разговаривали около шатра Бориса.
- 3) Борис никак не проявил своих чувств.
- 4) Борис обратился к Богу со словами благодарности.

15

5. Ниже в таблице приведены данные о том, сколько раз в НКРЯ¹ встретились конструкции «предлог (1) + существительное (2) в В. п. + N». Существительное (2) может выступать в конструкции как в единственном, так и во множественном числе. На месте N могут выступать, например, следующие языковые единицы:

- А) варки;
- Б) войны;
- В) работы;
- Г) СССР.

Определите предлог (1) и существительное (2). Каждый из них напишите в соответствующих пунктах в начальной форме. Заполните пропуски (3)–(6) языковыми единицами из списка А–Г (приводятся в алфавитном порядке) – напишите в ответе только буквы, например: (9) Е.

	(3)	(4)	(5)	(6)
(1) + (2) в ед. ч.	1	33	944	3571
(1) + (2) в мн. ч.	78	0	1	1

3) Мимо ристалищ, капищ,
мимо храмов и баров,
мимо шикарных кладбищ,
мимо больших базаров,
мира и горя мимо,
мимо Мекки и Рима,
синим солнцем палимы,
идут по земле пилигримы.

2 группа +
(Иосиф Бродский)

4) И если ветер, путник одинокой,
Вдруг по траве кладбища пробежит,
Он сердца моего не холодит:
Что в нём живёт, то в нём глубоко.

1 группа +
(Михаил Лермонтов)

5) Художник знал, что Страшный суд напишет,
Пред общим разрушеньем не опешит,
Он чувствовал, что время перепашет
Все кладбища и пепелища все.

2 группа +
(Павел Антокольский)

6) И звуки те прозрачнее, и чище,
И радостней всех голосов земли;
И чувствую – на дальнее кладбище
Меня под них, качая, понесли.

1 группа +
110
(Афанасий Фет)

Укажите три фрагмента, в которых одно из слов произносится одинаково (пусть это будет первая группа), и другие три фрагмента, в которых это же слово произносится иначе, чем во фрагментах первой группы.

Ответ запишите, указав номера примеров в каждой группе.

9. Даны следующие словесно-звуковые уравнения:

1. Два + три = четыре.
2. Один + шесть = двенадцать.
3. Семь + сорок = пятнадцать.
4. Восемь + семь = пятнадцать.
5. Восемь + девять = четырнадцать.

12. Частицы как особый грамматический класс имеют своё происхождение в русском языке. Они возникли позднее других частей речи и образовывались как от знаменательных, так и от служебных слов. Заполните графу «Частица».

Частица	Справка о происхождении
1)	Сращение трёх частиц
2) пусть	2-е лицо ед. ч. повелительного наклонения от глагола <i>пустить</i>
3) <i>с</i>	Форма сравнительной степени от <i>лихой, большой, изобильный</i>
4) пусть	2-е лицо ед. ч. повелительного наклонения от глагола <i>пускать</i>
5) <i>то</i>	Сращение междометия <i>о</i> и указательного местоимения <i>то(ть)</i>

Каждое слово пишите в отдельное поле ответа по порядку.

35

13. Григорий Осипович Винокур – советский лингвист и литературовед. Занимаясь теорией словообразования, учёный сформулировал правило определения членимости слова в современном русском языке. Позже это правило назовут «критерием Г.О. Винокура». По критерию Винокура на морфемы членится такое слово (производное), которое можно объяснить через более простое однокоренное слово (производящее). Укажите, в какой(-их) строке(-ах) дано правильное объяснение членимости слова «одуванчик».

- 1) Слово «одуванчик» московского происхождения, от глагольной основы *одуть* или *обдуть*, следовательно, выделяются ударный суффикс *-ва* и суффикс *-чик*.
- 2) Слово «одуванчик» соотносимо в современном языке со словом «дуть», следовательно можно выделить приставку *о-*, ударный суффикс *-ва* и суффикс *-чик*.
- 3) Одуванчик – это маленький (небольшой) цветок, поэтому нужно выделить суффикс *-чик*.
- 4) У слова «одуванчик» нет производящего слова, следовательно, слово является непроизводным, выделяется только корень *одуванчик-* и нулевое окончание.