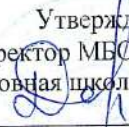


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Решотинская основная школа»

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 3
от « 20 » 10 2023 г

Утверждаю
Директор МБОУ «Решотинская
основная школа»

Н.Н. Дорошенко
Приказ № 185/1-0
от « 20 » 10 2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном музее

1. Общие положения.

- Музей является структурным подразделением образовательного учреждения Российской Федерации независимо от формы собственности и действующего на основании Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании» от 21 декабря 2012 г. №273, а в части учета и хранения фондов – Федерального закона «О Музейном фонде и музеях Российской Федерации» от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ (ред. от 23.02.2011г.).

- Музей является систематизированным, тематическим собранием подлинных памятников истории, культуры, комплектуемых, сохраняемых и экспонируемых в соответствии с действующими правилами.

-В основе поисковой и собирательской деятельности музея лежит краеведческий принцип.

-Музей создан в образовательном учреждении под руководством педагогов и при участии детей, родителей и общественности.

- Подлинные памятники истории, культуры, хранящиеся в фондах музея, входят в состав музейного фонда.

2. Основные понятия.

-Профиль музея – историко-краеведческая направленность, сохранение памяти об истории школы, поселка, района, края, страны, об основных знаменательных исторических событиях.

-Музейный предмет – памятник материальной или духовной культуры, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

- Музейное собрание – научно-организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

- Музейная педагогика – научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривающая музей как открытую образовательную систему, занимающаяся разработкой новых методик в области практической работы с детьми, музейно-педагогических программ, изучением истории образовательной деятельности музеев.

- Комплектование музейных фондов – деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

-Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов.

-Экспозиция – выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

-Интерактивные методы обучения -- методы, позволяющие обучающимся взаимодействовать между собой.

3.Цели и задачи.

Музей способствует:

- воспитанию у детей и подростков патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего и других народов в современных условиях;

- приобщению детей и подростков к историческому и духовному наследию родного края через практическое участие в сборе, хранении документов, изучении и благоустройстве памятных мест.

Задачами музея являются:

- использование культурных ценностей края для развития обучающихся и укрепление семейных традиций;

- развитие гражданской позиции через социально-значимую деятельность, инициируемую музейной комнатой;

- содействие в организации и реализации учебно-воспитательного процесса;

- пропаганда культурных ценностей: памятников истории, культуры, природы края;

- активная экскурсионно-массовая работа с обучающимися, с населением, взаимодействие с общественными объединениями;

- формирование фонда музея и обеспечение его сохранности.

4.Содержание и формы работы:

- Музей в своей деятельности руководствуется документами.

· Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании» от 21 декабря 2012 г. №273; · письмо Министерства образования России №28-51-181/16 от 12 марта 2003г. «О деятельности музеев образовательных учреждений»; · нормативные документы о фондах государственных музеев России;

· Закон Российской Федерации «Основы законодательства РФ о культуре», постановление ВСРФ №3612-1 от 09.11.1992г.

- Музей - образовательное пространство, ресурс в становлении гражданского самосознания и самоопределения жизненных позиций обучающихся школы. Главным инструментом музейной коммуникации в музейном пространстве является принцип интерактивности или многомерного диалога, участниками которого становятся дети, музейный педагог, музейный предмет, музейное пространство, прошлое и настоящее. Музейный педагог использует интерактивность для социализации и социальной адаптации подрастающего поколения.

-Актив музея (школьный парламент – министерство культуры и просвещения).

· изучает литературно-исторические и другие источники соответствующие профилю музея, тематики;

· систематически пополняет фонды и библиотеки музея путем активного поиска;

· ведет строгий учет фондов в инвентарной книге, обеспечивает сохранность музейных предметов;

· создает и обновляет экспозиции, выставки;

· проводит экскурсионно-лекторскую и массовую работу для обучающихся;

· устанавливает и поддерживает связь со школьными музеями соответствующего профиля;

· инициирует организацию и осуществление социально-значимой деятельности с привлечением общественности.

5. Организация деятельности музея.

Создание музея является результатом целенаправленной, творческой поисково-исследовательской работы обучающихся, педагогов и родителей по теме, связанной с историей, культурой, природой родного края, страны и возможно при наличии:

-актива обучающихся (актив школьного парламента – министерство культуры и просвещения) - способного осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную, культурно-просветительскую работу;

-руководителя-педагога и активного участия в этой работе педагогического коллектива;

-собранной и зарегистрированной в инвентарной книге коллекции музейных предметов, дающей возможность создать музейную комнату определенного профиля;

-экспозиций, отвечающих по содержанию и оформлению современным требованиям;

-помещения, площадки и оборудования, обеспечивающих сохранность музейных предметов и условия их показа;

-положения, утвержденного руководителем образовательного учреждения.

Профиль музея определяется педагогической целесообразностью и характером имеющихся коллекций памятников истории и культуры, природы.

Музей может иметь профили: исторический, комплексный краеведческий, научный (географический, охраны природы и т. д.), литературный, художественный, музыкальный, театральный, народного творчества и т. д.

-Вопрос об открытии музея решается педагогическим советом или активом школы.

- Решение об открытии оформляется приказом директора образовательного учреждения.

-Учет и регистрация музея осуществляются в соответствии с инструкцией о паспортизации музеев образовательных учреждений, утверждаемой Министерством образования Российской Федерации.

6. Функции музея:

-документирование истории, культуры родного края;

-осуществление музейными средствами деятельности по гражданско-патриотическому и семейному воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся;

-организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешенной законом;

-развитие детского самоуправления.

7. Учет и обеспечение сохранности фондов школьного музея.

Учет музейных предметов собрания музейной комнаты осуществляется отдельно по основному и научно-вспомогательному фондам:

-учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры, объектов природы) осуществляется в книге поступлений музея;

-хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается;

8. Руководство деятельностью школьного музея.

-Общее руководство деятельностью музеем осуществляет руководитель образовательного учреждения;

-непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет музейный педагог, назначенный приказом по образовательному учреждению;

-текущую работу музея осуществляет актив музея (школьный парламент – министерство культуры и просвещения);

9.Реорганизация (ликвидация) школьного музея.

Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а также о судьбе его коллекций решается учредителем по согласованию с вышестоящим органом управления образованием.